

**SOROPTIMIST
CLUB DI PALERMO**



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO**



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO**

In ricordo di Lina Di Stefano

**I BENI CULTURALI:
UNA RISORSA PER LA
COLLETTIVITÀ.
REALTÀ E PROSPETTIVE**

**Incontri del Soroptimist Club Anno 2012 - 2013
Presidente Eliana Lo Castro Napoli**

**Steri
Sala Delle Capriate
Piazza Marina
Palermo**

11 | 3 | 2013 Ore 17,30

Carmela Angela Di Stefano
Palermo, 8 giugno 1938 - 5 marzo 2012



Ha lasciato una traccia indelebile nella ricerca, negli scavi e negli studi, in special modo di archeologia fenicio-punica.

Laureatasi a Palermo in Lettere Classiche, si specializzò alla scuola di Achille Adriani e di Ranuccio Bianchi Bandinelli, e poi ad Atene, con un ciclo di studi orientato verso la Grecia classica ed ellenistica.

Con Adriani e con Nicolò Bonacasa collaborò, giovanissima, agli scavi di Imera. Modificò in seguito l'originario percorso, dedicandosi alla Sicilia punica e avviando la sua attività di ricerca a Marsala accanto ad Anna Maria Bisi.

A lei subentrò nella Soprintendenza alle Antichità della Sicilia Occidentale in qualità di Ispettore, e quindi come Soprintendente Aggiunto accanto al titolare Vincenzo Tusa.

Divenne Soprintendente a Palermo nel 1989, e fu simultaneamente Direttore del Museo Archeologico Regionale "Antonio Salinas". Fu infine nominata Soprintendente a Trapani, dove rimase fino al suo collocamento in pensione.

Indiscussa protagonista della ricerca archeologica a Marsala, a Mozia, a Palermo e a Solunto, collaboratrice fin dai primi numeri della rivista «Sicilia Archeologica» e della rivista «Kokalos», fu autrice di numerose pubblicazioni, fra cui ricordiamo «Palermo, Museo Archeologico» (1991), assieme a Sabatino Moscati, «Lilibeo Punica» (1993), «Palermo Punica» (1998), «La necropoli punica di Palermo. Dieci anni di scavi nell'area della Caserma Tuköry» (2009), assieme a Rosaria Di Salvo, Francesca Terranova e Maria Giulia Amadasi,

Nel 1984 curò il coordinamento scientifico e il catalogo della mostra «Lilibeo. Testimonianze Archeologiche dal IV sec. a.C. al V sec. d.C.» e l'allestimento museografico del Baglio Anselmi. E infine, in collaborazione con Giuseppe Lo Iacono, "Il Castello a mare di Palermo" (2012).

Partecipò con rilevanti contributi, alle "Giornate Internazionali di Studi" sull'Area elima, promosse a Gibellina, Contessa Entellina ed Erice dalla Scuola Normale Superiore di Pisa.

Apprezzata docente dell'Università di Bologna, collaborò assiduamente con Enrico Acquaro.

Nel 1985 entrò a far parte del Soroptimist International Club di Palermo, cui diede il suo personale contributo in alcune attività culturali, distinguendosi per la signorilità del tratto, la serenità ed il sorriso.

**SOROPTIMIST
CLUB DI PALERMO**



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO**

**Ore 17,30
SALUTI**

Roberto Lagalla
Magnifico Rettore dell'Università di Palermo

Eliana Lo Castro Napoli
Presidente Soroptimist Club Palermo

**Ore 18,00
INTERVENTI**

Rosa Maria Carra Bonacasa
Prof. Ordinario di Archeologia Cristiana
Università di Palermo

Carmela Angela Di Stefano. Una vita per la ricerca, la tutela e la comunicazione dei Beni Culturali Siciliani

Eliana Calandra
Capo Area Cultura Comune di Palermo

L'Archivio Storico del Comune di Palermo tra passato e futuro

Eliana Mauro
Dirigente Storico dell'Architettura Assess. Beni Culturali Regione Siciliana

L'applicazione delle Scienze Umane al mantenimento dei Beni Culturali

Maria Concetta Di Natale
Prof. Ord. di Storia delle Arti Applicate
Università di Palermo

Le Arti Decorative in Sicilia. Una realtà particolare da preservare

CONCLUSIONI